



Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition)

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition)

Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition)

Studienarbeit aus dem Jahr 2001 im Fachbereich Amerikanistik - Literatur, Note: 2, Bergische Universität Wuppertal, 28 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Die Verleihung des Nobelpreises für Literatur an Toni Morrison im Jahre 1993 wurde

als a long overdue rightful acknowledgement of the literary achievements of black women (Kraft 1995: 15) gewertet. In dieser Äußerung wird deutlich, dass die Literatur afroamerikanischer¹ Frauen lange sowohl zu einem großen Teil unbekannt war, als auch von Literaturwissenschaft und Literaturkritik vernachlässigt wurde.

Wie Toni Morrison in einem berühmten Zitat plastisch ausdrückt, wurden schwarze Frauen durch ihre doppelte Unterdrückung - als Frau und als Schwarze - auf die Entwicklung einer eigenen Identität zurückgeworfen:

And she had nothing to fall back on: not maleness, not whiteness, not ladyhood, not anything. And out of the profound desolation of her reality she may very well have invented herself. (Morrison 1971: 63)

Führt diese doppelte Unterdrückung dazu, dass schwarze Frauen in der Literatur eher als Opfer ihrer gesellschaftlichen Situation oder als Überlebende, die trotz ihrer Umstände eine positive Identität etablieren konnten, gezeigt werden? Sind sie Frauen, die keinen Ausweg aus ihrer Situation finden und zugrunde gerichtet werden, oder Frauen, die aus ihrer Opferrolle ausbrechen, zum handelnden Subjekt werden und eigene Definitionen für sich gefunden haben? Diese Fragen stehen immer vor dem Hintergrund der jeweiligen prägenden sozialen Kräfte.

Anhand des ausgewählten Werkes „The Bluest Eye“ von Toni Morrison soll das Selbstbild der schwarzen Frauen skizziert werden. Dabei steht im Vordergrund die Analyse der verschiedenen sozialen und gesellschaftlichen Kräfte, die auf die afroamerikanische Frau Mitte des 20. Jahrhunderts einwirken und ihre Identität prägen.

„The Bluest Eye“ ist eine eindringliche Beschreibung zerstörerischer Folgen des Schönheitsideals für schwarze Mädchen. [...]

¹ Afroamerikaner: Bezeichnung für die aus Afrika stammenden dunkelhäutigen Einwohner der Vereinigten Staaten und Kanadas, manchmal auch für die des gesamten amerikanischen Kontinents. Dabei handelt es sich um eine Eigenbezeichnung, mit der die Blackpower-Bürgerrechtsbewegung der sechziger Jahre auf die afrikanischen Wurzeln der „Schwarzen“ in Amerika hinweisen wollte. (Vgl. Definition: "Afroamerikaner", Microsoft Encarta 98 Enzyklopädie 1993-1997)



[Download Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen ...pdf](#)



[Read Online Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarze ...pdf](#)

Download and Read Free Online Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition)

Download and Read Free Online Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition)

From reader reviews:

Scott Peters:

The book Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition) make you feel enjoy for your spare time. You should use to make your capable far more increase. Book can to be your best friend when you getting stress or having big problem along with your subject. If you can make studying a book Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition) to become your habit, you can get far more advantages, like add your own personal capable, increase your knowledge about many or all subjects. You are able to know everything if you like start and read a reserve Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition). Kinds of book are several. It means that, science e-book or encyclopedia or other people. So , how do you think about this book?

Ben Hernandez:

As people who live in typically the modest era should be upgrade about what going on or facts even knowledge to make these people keep up with the era and that is always change and move ahead. Some of you maybe will probably update themselves by reading books. It is a good choice for yourself but the problems coming to you actually is you don't know what type you should start with. This Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition) is our recommendation to make you keep up with the world. Why, because this book serves what you want and want in this era.

Chantal Dow:

Do you among people who can't read pleasurable if the sentence chained inside straightway, hold on guys this particular aren't like that. This Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition) book is readable through you who hate the perfect word style. You will find the info here are arrange for enjoyable examining experience without leaving actually decrease the knowledge that want to deliver to you. The writer involving Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition) content conveys prospect easily to understand by many individuals. The printed and e-book are not different in the content but it just different by means of it. So , do you even now thinking Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition) is not loveable to be your top list reading book?

Susan Brooks:

Many people spending their moment by playing outside with friends, fun activity with family or just watching TV the entire day. You can have new activity to spend your whole day by examining a book. Ugh, ya think reading a book can actually hard because you have to take the book everywhere? It ok you can have the e-book, bringing everywhere you want in your Cell phone. Like Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition) which is obtaining the e-book version. So , try out

this book? Let's see.

**Download and Read Online Toni Morrison: Selbstbild und Identität
der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition)
#S15VJHP2OGA**

Read Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition) for online ebook

Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition) Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition) books to read online.

Online Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition) ebook PDF download

Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition) Doc

Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition) Mobipocket

Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition) EPub

Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition) Ebook online

Toni Morrison: Selbstbild und Identität der schwarzen Frau in "The bluest eye" (German Edition) Ebook PDF